

台鐵·新總局企業大樓

城市之根 地景之樹

鐵道在大地像樹根盤根錯節，輸運著城市的命脈。台鐵總部像是鐵道生根後拔地而起的大樹一般，延伸至天際，象徵不斷向上成長進步的意象，展現「穩定、堅定、可靠」台鐵企業精神，期望帶給社會大眾耳目一新的形象，作為下一個百年的出發點。



通都大邑 躍起樞紐
城市幸福走廊
智慧城市
文藝台鐵

第一代總部



仿都鐸式風格
1919年
當時稱做指揮所
破風式/山牆式

第二代總部



仿中式傳統風格
1989年
中國傳統意象

第三代總部

新現代化主義風格
列車與鐵道共舞
以生動、有力的線條表現鐵道精神，俐落、大膽、向上延伸，展現出地標建築之氣勢。



屋頂休憩花園
ROOF GARDEN
景觀文鍊花園提供員工舒適的休憩空間。



國際會議廳
INTERNATIONAL CONFERENCE HALL
符合國際標準之會議空間。



智慧綠建築
INTELLIGENT GREEN BUILDING
透過智慧建築及綠建築設計手法，整合系統進行智慧管理，打造高效率、低耗能的綠色辦公環境。



挑高宏偉大廳
9M RAISE HIGH LOBBY
呈現CIS設計具識別性的總部大廳耳目一新的形象，亦可展現國營地標建築風華，彰顯鐵道文化。



靚道

TR News

台鐵有勁·生活好近

新春特刊

2016.02



普悠瑪新車到 猴年新意象

- 好運 鐵道元素小旅行 祈福好運道
- 記憶 走過歲月 臺北車站建站125年
- 美味 臺鐵便當新選擇 萬壽豬腳Q彈入口
- 新鮮 普悠瑪猴年新意象 臺鐵局新車投入營運



靚道

台鐵有勁·生活好近



2016.2
Contents 春節

- 2 **新鮮**
普悠瑪猴年新意象 臺鐵局新車投入營運
- 4 **美味**
臺鐵便當新選擇 萬巒豬腳 Q 彈入口
- 6 **記憶**
走過歲月 臺北車站設站 125 年
- 8 **旅人**
臺鐵軌道新經濟 打造行旅新記憶
「臺灣鐵道畫·花東山海經」陪伴一整年
- 10 **好運**
鐵道元素小旅行 祈福好運道
- 16 **鐵道**
臺鐵與德、瑞簽署合作 開展技術交流

台日鐵道精彩交流

台日鐵道觀光藝展區

台日鐵道交流總表

日鐵道迷素人畫筆 臺鐵列車化身動漫少女

中華民國 105 年 2 月
發行人 | 周永暉
顧問 | 郭美娟 林祥生 蔣東安
總編輯 | 林峻曜
副總編輯 | 李永生 胡雅芳
編輯小組 | 陳世雄 鍾金源 林妤婕 翁惠平 施萬隆 陳淑貞
林奕廷 王立德 蕭國文 葉瓊瑋 許舒涵 謝武昌

發行機關 | 台灣鐵路管理局
地址 | 臺北市北平西路 3 號
電話 | 02 2381-5226
編輯企劃 | 時新知識開發股份有限公司
版權所有 請勿翻印

 SOYOIL 本刊物採用環保大豆油墨印製





臺鐵局增購 2 組 (16 輛) 普悠瑪自強號，趕在 104 年 12 月 24 日及 25 日運抵臺中港，隨即轉送彰化機務基地進行整備及試車，春節期間就可投入營運。
新購置的普悠瑪自強號交車為配合 105 年猴年，臺鐵局特別情義商請國內知名設計師以 2016 營運年融合猴年意象，於車頭位置標示，以資識別前批購車不同年度。

為嘉惠花東旅客 加購車輛補運能

普悠瑪自強號於民國 100 年採購 17 組 (136 輛)，分別從 101 年 10 月起陸續交車投入營運，因整體外觀設計新穎外，其內裝兼具環保、科技及通用性，並深受民眾好評，且大幅提升東部幹線自強號運能運量。

103 年受惠於日幣貶值匯差，行政院核准臺鐵局增購 2 組普悠瑪自強號及 2 組太魯閣自強號總計 32 輛，以增添臺鐵局整體運能，另後續 2 組 (16 輛) 太魯閣自強號，亦於 105 年 1 月交車，提供全民優質快速的鐵道運輸服務。



- 1 普悠瑪號是東部幹線的主力，頗受民眾歡迎。
- 2 新普悠瑪號抵台中港，準備吊運下船。
- 3 為標示新購年份，新普悠瑪號有猴子圖樣。
- 4 列車吊運下船，由大型拖車載運。
- 5 新普悠瑪號隨即轉送彰化基地進行測試。



新自強號普悠瑪傾斜式電聯車 (TEMU2000)

白紅相間的普悠瑪號，不僅外型搶眼，也是目前行駛花東最新、也最主要的車種，列車全稱是普悠瑪號傾斜式電聯車 (TEMU2000) 型。台鐵 TEMU2000 型電聯車是台鐵所引進的第二款傾斜式列車，第一款為太魯閣號。

普悠瑪號由日本車輛製造株式會社製造，其設計利用調整空氣彈簧壓力的技術，於列車通過曲線 (彎道) 時利用車體傾斜角度可克服部分離心力，達到列車無需減速以縮短運轉時間及提高旅客乘坐舒適性。因此在彎道上較非傾斜式列車快的速度行駛，在多彎的宜蘭線可大幅縮短行駛時間。

普悠瑪號列車目前已引進 17 列 34 組計 136 輛車廂，每列車採 8 輛編成。頭尾兩節車廂各 34 個座位、其他各節分別是 52 座與 48 座，除了雙座位之外，也有相對的四座位，以小桌相隔，方便團體的乘客。

普悠瑪號 2012 年引進，2013 年 2 月正式投入營運，初期行駛宜蘭線與北迴線，2014 年 7 月擴展至電氣化後的臺東線，列車的名稱徵集於民眾投票，普悠瑪源自卑南語，原指卑南族部落大首領所在地，亦有集合團結的意思；英文名譯為「Puyuma」，同時這也是卑南鄉以及臺東市南王部落的稱呼。



1 臺鐵便當新選擇 萬巒豬腳 Q彈入口

 在地美味新特色 三車站限定販售

New Choice of TRA Bento Box Pleasantly chewy Wanluan pork knuckles

萬巒豬腳不但是席捲全臺的美味，也是極具地方特色的在地美食。現在臺鐵局也結合了這項經典好料，融入臺鐵便當之中，從春節起成為高雄、臺鐵新左營、高鐵左營三車站的限定美味！

臺鐵為慶祝南部基地移到屏東潮州，並活絡地方經濟及敦親睦鄰，結合當地知名特產推出「臺鐵萬巒豬腳便當」，今年元月起正式推出少量試賣，受到秒殺的歡迎，前行政院長毛治國在南部視察時曾經試吃，吃過之後也讚不絕口。

臺鐵局餐旅服務總所高雄餐廳經理蔡政澄介紹，隨著臺鐵位在潮州的南部基地落成與啟用，屏東潮州成為縱貫線的起迄點，為了結合地方特色，並推動地方的產業經濟，便在推廣當地的農特產品，帶動地方商機的的計畫下，與在地業者合作，推出了萬巒豬腳便當。

臺鐵便當創新 健康美味並重

臺鐵便當過去以排骨便當引起懷舊風潮，成為人氣商品，雖南北配菜不同，但大約都是一片排骨肉、一個滷蛋、一片豆乾及幾片蘿蔔乾等配菜。而隨著民眾對於臺鐵便當的接受度高，除了不同車站對排骨的料理手法不同外，也紛紛推出以在地食材特色為主的臺鐵便當口味，像是宜蘭的櫻桃鴨、花蓮的鹹豬肉與鬼頭刀特蔬便當等，成為搭乘臺鐵在各地旅遊時，當地的特色之一。

近年來，國人越來越強調吃的健康，除了餐餐應該搭配食蔬，肉類的調裡也要少油脂、少油炸；萬巒豬腳以滷製而成，香Q彈牙卻不油膩，爽口的口感在天氣均溫較高的南部地區，不論在健康與美味上都是很好的選擇，「臺鐵萬巒豬腳便當」以軟嫩



- 1 臺鐵萬巒豬腳便當，有著香Q彈牙的豬腳肉片與肉塊。
- 2 臺鐵萬巒豬腳便當只有在南部三車站限量銷售。
- 3 美味可口的豬腳便當，值得一嚐。

Q彈豬腳為主菜，加上萬巒豬腳特製的蘸醬，讓這往往吸引饕客特意前往的美味，也能讓匆匆過往的旅人有機會一嚐為快。

不過這份美味可是絕對的限定版，由於豬腳本身加工處理費時，能夠準時趕在中午提供銷售的數量有限；再加上為了提倡「低碳足跡」的環保概念，減少運輸過程中造成的碳排放，以及推廣在地食材的特色等因素，讓「臺鐵萬巒豬腳便當」不但不會在其他地方生產，也不會從這裡運送到其他車站，因此想要嚐鮮，就非得到臺鐵高雄、新左營及高鐵左營三個車站的臺鐵便當本舖購買。

限定版美味 南部三站搶鮮嚐

除了貨真價實的美味豬腳外，還搭配4種時蔬——紅黃椒、青花菜、高麗菜、醃蘿蔔，清爽不油膩，圓形的便當擺飾，象徵圓滿意涵。今年年初起，三個車站每天試賣20個，許多不經意買到豬腳便當的民眾都感到驚奇，更有民眾前來排隊等著便當開賣，成為不折不扣的秒殺人氣商品。

蔡政澄說，在傳統民俗上，豬腳有著補氣、改運的意涵，過年期間更是象徵著圓滿與福氣，萬巒豬腳便當不但成為地方車站的特色，也可望成為臺鐵排骨便當後的新賣點。每個售價100元的豬腳便當，春節起每日各車站限量提供150份，因此想嚐鮮的民眾也要看準時機，才能享受到這限定的美味。

諮詢電話：高雄鐵路餐廳（高雄站）07-2851751



With the completion and opening of TRA's Chaozhou Rolling Stock Depot in southern Taiwan, Chaozhou, Pingdong County has become the start and finishing point of TRA west coast main line. To utilize local characteristics and boost local economy, in cooperation with local businesses, the Wanluan Pork Knuckle Bento Box has been brought out under the plan to promote local agricultural products and stimulate local business opportunities.

With the trend of healthy diet, the meal containing more vegetables and less oil is always suggested. The Wanluan pork knuckles, braised in soy sauce and special seasonings, not only smell aromatic but also taste pleasantly chewy. And a light texture suits the warm weather of the southern Taiwan in terms of healthy diet and palatable taste. Since the meat tastes not greasy, the Wanluan chewy pork knuckle, accompanied with special sauce, becomes the main course for TRA Pork Knuckle Bento Box. This box is specially presented to those travelers taking rush trips to southern Taiwan to enjoy the savory taste of the Wanluan pork knuckle.

This delicious taste is offered with the limited quantity every day since the preparation work for pork knuckle requires lots of time. Also, in line with the increasing awareness of low-carbon and green initiatives, the Wanluan Pork Knuckle Bento Box is only produced in southern Taiwan in order to reduce the amount of carbon dioxide emitted during transportation and to promote distinctive local foodstuffs. Also, the bento boxes will not be transported to other stations for sale. Therefore, if you would like to taste TRA Pork Knuckle Bento Box, please visit TRA Bento Main Stores at the Kaohsiung Station, the Xinzuoing Station and the Taiwan High-speed Rail Zuoying Station.

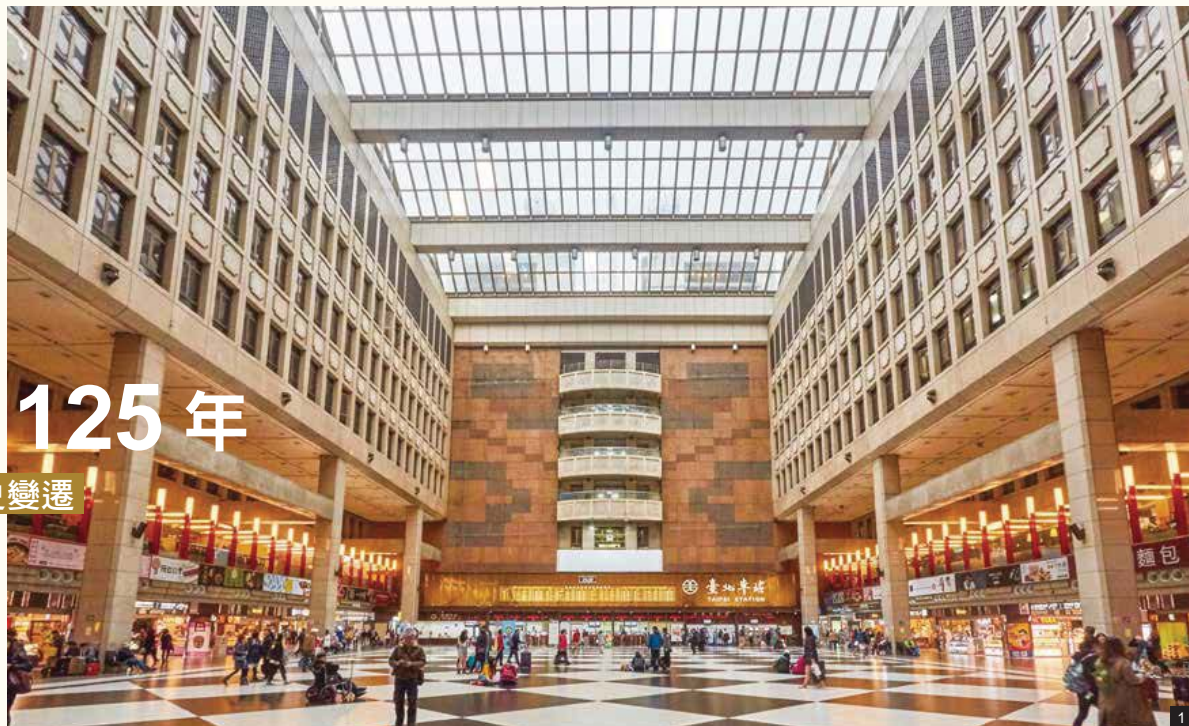


走過歲月 臺北車站設站 125 年

五代車站 見證臺北市歷史變遷

圖片提供／中時資料庫

臺北車站設站已經 125 年了，走過不同的年代，見證了歷史的變遷與社會的轉型，當然規模也一代一代擴大，唯一不變的是忠心守候每一班列車的進出，為往來的旅客，提供各種服務的熱心。



臺北車站建站歷史，可以追溯到清朝在西元 1887 年開始推動興建臺灣鐵路，當時第一條鐵路由基隆至臺北，次年續開築臺北至新竹，臺北已成為臺灣鐵路建設的重要據點，但當時人、貨以大稻埕碼頭為河運中心，因此在當時河溝頭街設「臺北火車碼頭」，是磚造平房有拱型騎樓式門廊開口之建築，即為第一代的臺北車站。

1891 年臺北站設站啟用，鐵路運輸開始行車，後來，日人改築基隆至臺北間及臺北至桃園間路線，又配合市區改正計畫將臺北車站東移至臺北府城隍廟附近興建，第二代的臺北車站於 1901 年完工啟用，也正式定位臺北車站現今的地點，車站以紅磚建造具有文藝復興時期風格，斜式屋頂及山形外觀。

不同時代不同建築 展現時代工藝

隨著臺北都市與人口急速發展，原有臺北車站空間已不敷使用，便在原址改建第三代的臺北車站，

站體為現代主義風格之鋼筋混凝土建築，機能上更能滿足旅客與站務需求。這座從日據時期一直沿用的車站，光復後也一直是臺北市的地標建築。

一直到 1980 年臺北市區鐵路地下化正式進行，第三代臺北車站於 1986 年春節運輸任務完成後隨即停用拆除，並在原地改建為現在的第五代的臺北車站大樓，工程進行時，曾在旁邊興建了一個臨時車站，則稱為第四代臺北車站。

第五代車站不但是台灣第一座地下化鐵路車站，也發展成為三鐵共構的轉運中心，四面典雅的窗面營造出寬廣中庭，一樓大廳售票房上方的翻轉式時刻表，在當時都是新穎的設計。

位為臺北地標建築 角色功能多樣

臺北車站不但是民眾乘車的所在，也是臺鐵局的辦公室，因為優越的地理位置與功能性，成為市區

的大舞臺。不論是熱鬧的活動、假日的休閒聚集場所，甚至在臺灣民主發展的進程中，多次成為政治運動的焦點，這些點點滴滴都更讓這座臺北市的大門，有著不一一般經歷與回憶。

有些年紀的旅客，大概都還能記得過往春節前後，臺北車站人馬雜沓的盛況，早先年的前代車站，甚至還有憲兵站崗；年輕學子，不少也是從這裡開始了人生的旅程。每一代車站，因為不同的環境而扮演過不同的角色，反映著每個時代的社會氛圍。

現今的臺北車站每天進出旅客約 60 萬人次，是全臺灣最大的輪運轉運中心，同時功能也朝多角化方式經營，車站內有微風臺北車站店，有美食廣場及伴手禮中心，往來的旅客不單只是為了從這裡出發或回來；休閒也成為現今臺北車站脫離傳統，給人的新印象。

- 1 第五代臺北車站寬廣大器的中庭廣場讓旅客印象深刻。
- 2 第五代臺北車站當年的開工典禮。
- 3 走過戰爭歲月，第三代車站的最後一晚。
- 4 歷代的臺北車站建築都是具代表性的建築工藝。
- 5 臺北車站多角化經營，不但可以購買伴手禮，本身也成為旅遊點。
- 6 臺北車站的翻轉式時刻表，在當年是很新穎的設計。

臺鐵軌道新經濟 打造 **行旅** 新記憶

8 車站招商 轉型旅程多樣景點

具有百年歷史的臺鐵，近年在軌道運輸上除了傳統客運運輸外，也增加了郵輪式列車、曙光列車、喔熊列車等主題式列車。而新建、改建的車站更結合了在地歷史與人文，發展出不同的建築語彙。



這一次，臺鐵局更打算在旅人及居民每日進出的火車站，刻劃出不同的「行旅記憶」，打造「軌道新經濟」，讓所有的感動及服務延伸至每一個角落。

依據統計，每日在全省 226 座車站進出的旅人達 64 萬人次，最高單日旅運量達 88 萬人次。近年已由單純的交通運輸需求，提升至美味探索、購物提袋等多面向。包括台北、松山等車站，也從原本的出發與到達地點，成為匯集美食購物的人氣商圈。

8 車站同步招商 打造系列特色

對於車站的商業空間，往年臺鐵局都是一站一委外，此次突破過去的方式，同時釋出 8 個車站辦理招商，希望透過整體服務的思考，讓車站成為親情、友情記憶的延伸，創造旅行的感動，讓車站不只是



交通運輸，更是人情溫暖、感動記憶的所在。同時透過整體計畫性的商業活動，融入鐵道文化、旅人需求、甚至納入懷舊的鐵道旅館與鐵道餐廳，讓車站商場結合理人、藝術品味，讓車站不只是車站，更是人們停留駐足，感覺舒適自在的空間。

車站是每個旅人記憶裡的典藏，也是在地的經濟活動中心，臺鐵局此次釋出的 8 個車站，遍布北（基隆、七堵）、中（新烏日、員林）、南（屏東、潮州）、東（新城、玉里）各地，各自擁有不同的量體、不同的風味。

交通樞紐轉型 為城市提供溫度空間

臺鐵局已於 104 年 11 月 3 日舉行招商說明會，當日出席踴躍，涵蓋了旅館、百貨、餐飲、文創...等 30 餘家國內知名業者，交流熱烈，期待未來在雙方合作下，提供旅人有溫暖、有溫度，也有經濟的車站空間。

臺鐵局希望藉由整體車站的招商規劃，讓車站不只是進出的交通地點，更是許多美好生活的連結者。

- 1 花蓮玉里站是花蓮南區旅遊、行政中心。
- 2 新通車的潮州站是台鐵的南部基地。
- 3 新城站是許多大陸遊客前往太魯閣的起點。
- 4 台鐵局打造行旅記憶，讓車站樣貌更多元。

「臺灣鐵道畫 · **花東** 山海經」陪伴一整年

臺鐵推出慶祝 花東鐵路全線通車 90 週年 2016 紀念月曆及「臺灣鐵道觀光郵冊」

鐵路，離我們的生活其實很近。幾乎每個人都有關於搭乘火車上學、通勤、旅遊的生活經驗，更有著迎來送去的喜悅與離愁；火車窗外的景色，往往隨著不同的心情，而帶來不一樣的感覺。



- 1 畫家筆下的花東，就是藍天白雲與高山的交織。
- 2 軌道運輸在花東交通佔有很重要的地位。
- 3 月曆展現的畫作型式多元，包括水墨與轉印等。

有多久沒有到花東旅行了？花東地區擁有壯闊雄偉的山川、艷陽高照的日光、馳騁田野的火車以及樂天知足的人民，是臺灣的淨土，近年更是北、中、南部地區民眾假日旅遊的好去處。

花東鐵路改變生活 拉近觀光距離

隨著鐵道運輸速度與運量的不斷提升，搭乘火車到花東旅行，不但方便且快速，普悠瑪與太魯閣號更是提供了舒適與速度的全新體驗，大幅縮短了旅行時間。

為慶祝花東鐵路全線通車 90 週年紀念，臺鐵局邀請多位藝術家與設計家搭乘仲夏寶島號火車前往花蓮與臺東兩地進行寫生、探風、攝影與記錄，將鐵路沿線的风景，透過一幅幅精彩的作品，成為美麗影像的定格，收錄在「臺灣鐵道畫 · 花東山海經」2016 紀念月曆中。

藝術家巧筆 為花東風光定格

從傳統到前衛的藝術表現手法，展現了火車、車站、景點、自然等多元層次之美，讓花東得天獨厚的

山海美景躍然紙上，完成屬於臺灣當代藝術的山海經典。透過這些畫作將花東美景帶進每一天的生活，或是安排好假期，走進月曆裡的每一個花東風景。

另為推廣鐵道觀光活動，帶領旅客體驗臺灣鐵道迷人風情，臺鐵局也發行限量版「臺灣鐵道觀光郵冊」，精裝郵冊以寶藍色串珠紙包裝，封面圖案為仲夏寶島號，並且以燙金效果呈現其尊榮感。

「臺灣鐵道畫 · 花東山海經」慶祝花東鐵路全線通車 90 週年 2016 紀念月曆

限量 1,000 份，每份售價 360 元

銷售地點：

臺鐵夢工場旗艦店（臺北車站西 3 門內）02-23830367

臺鐵夢工場松山店（地下 1 樓西側）02-27474242

臺鐵便當本舖臺中店（臺中站）04-22248817

臺鐵夢工場高雄店（高雄車站）07-2358765

臺灣鐵道觀光郵冊結合臺灣鐵道觀光郵票首日戳套票封及「臺灣鐵道觀光郵票」1 組 3 枚，介紹 3 款觀光列車及鐵道旅程。由臺鐵夢工場旗艦店（臺北車站）獨家販售，全臺限量 200 套，每套售價 480 元。

鐵道元素小旅行

祈福好運道

年節期間，出遊是一定要做的事！除了熱門的景點，也有許多可以避開人群，體驗新鮮的空間，跟著鐵道元素，展開一站站的小旅行，今年的新春假期，充滿精采與回憶。



1

圖片提供／新北市府 臺東縣政府 臺灣好基金會鐵花村

台東站

Taitung Station

鐵花新聚落感受旅遊慢活 體驗藝術生機

台東的旅行，就是要慢慢地遊，感受台灣淨土的節奏與呼吸。在臺東市區的小角落裡，由台東縣政府與臺鐵及民間打造的「鐵花新聚落」，保留了鐵道的文化特色，也開展了豐富的文創活動，將台東的特色與慢活的氣氛，讓外地遊客感受深刻。

鐵花新聚落包含，鐵花村音樂聚落、臺東鐵道藝術村、以及臺東轉運站。早先的臺東火車站改造後的舊站廣場、原住民文創產業聚落、誠品、鐵花村、舊稅捐處改建的TIM國際旅館及秀泰影城，形成「鐵花新聚落」，讓舊站周圍重回過去的繁華，也成為白天晚上各具特色的活動空間。

臺東鐵道藝術村集合歷史建築、藝術、旅遊休閒的多元文化空間，原味重現了車站、月臺、機關庫、三角線迴車道、轉車臺、貨運倉庫，並有三節DR2050 舊車廂留在此地展示，保有完整而典型的早期臺鐵車站風貌，在全臺的鐵道文化舊址中，屬於非常具規模的一處。

鐵花村音樂聚落，則是由台灣好基金會與一群在地年輕人，經過多年的努力打造出一個結合音樂、藝術、文創市集的交流舞臺。在鐵花村的演出節目單上，可以看到許多原住民音樂人的名字，由於臺東是原住民音樂人才及創作能量最豐沛的地方，為了培育、珍惜這個土地上的音樂資產，鐵花村給了臺東原住民創作人才一個自由發表的空間。

夜晚的鐵花村，充滿音樂的節拍讓夜晚仍舊充滿活力，假日的慢市集，則可以買到獨特的手作小物，還有健康的在地新鮮食材。這裡也是山海鐵馬道的起點，舊倉庫與候車室日前被改建為臺東公車轉運站與旅遊服務中心，整合了臺東地區的藝文展演活動、鐵道文化及旅遊觀光資訊，是十分值得好好遊憩的地方。



2



3



4

鐵花村音樂聚落

臺東縣臺東市新生路 135 巷 26 號

電話：089-343393

臺東鐵道藝術村

臺東縣臺東市鐵花路 369 號（臺東舊火車站站區）

電話：089-320378

- 1 熱氣球意象的天燈，結合了臺東近年推展的觀光元素。
- 2 鐵花村的慢市集就是要遊人用悠閒的步伐體驗環境的美好。
- 3 鐵花村音樂聚落的舞台，就是要讓大家感受「現場」聽音樂的魅力。
- 4 臺鐵舊倉庫改建的聚落房舍，由文創工作者一手打造。

宜蘭站

Yilan Station

小火車咖啡館 推動一天好心情

宜蘭火車站南側的鐵路局舊宿舍區，除了保留原有的歷史建築與老樹綠蔭，並將原本廢棄的空間規劃成全台第一座幾米主題廣場，成為結合鐵道元素的景點中，最夢幻的一處景點。

幾米廣場以「記憶片刻風景」為主題，幾米繪本「向左走·向右走」中的男、女主角往各自方向走去的場景，在廣場上原貌重現；繪本「星空」裡的小男孩與小女孩一起等公車上下學場景，也出現在廣場路旁。

從宜蘭火車站出來，就是丟丟噹森林，除了這些幾米系列的公共藝術造景，還有包括作家黃春明打造的百果樹咖啡屋，都是本區景觀的再造與舊房舍的活化利用，而穿越過腳踏車停車場，還有一間小火車咖啡館 CAFÉ SLOW TRAIN。

這裡原是台鐵的舊辦公室，70年次的老闆徐誓濱夫婦因為熱愛鐵道文化，因此兩人決定從靠近鐵道的老房子開始創業，開設自己夢想中的咖啡館。因為是早期鐵路局留下的老房子，不忍心破壞那些有



歷史的窗花、木樑，因此在設計上，依照過去建築風格，裝潢出一間具有工業風特色咖啡館。

咖啡館在去年5月1日正式開幕，老屋外觀特別結合了工業風的招牌，上頭還有小火車圖樣，小火車鐵鑄造，融合在四周車站的舊建築，醞釀一種鐵道小火車的氛圍。店內空間格局方正寬敞，採光也非常棒，從四面八方折射進入室內，結合了復古與繽紛色彩的桌椅、牆壁，還有一個小舞台。

徐誓濱表示，因為自己對這樣的文創很有興趣，因此小舞台也提供喜歡表演的團體與大家同樂，這些他找來不定期演出的小樂團，也成為吸引年輕人將這間咖啡館當作消磨時光的場所。而選擇在鐵道旁，更是能讓一些家庭旅遊或個人旅行的遊客，能夠有一個歇息的地方，停車場側邊也還有外帶小窗口區，方便要去搭車或在附近慢步的旅人。

除了咖啡外，還有許多手作甜點，組合成早餐或下午茶的搭配，其中他特別推薦吧尼尼意式三明治，內餡豐富，搭配濃厚起司，不但飽足，也讓客人感覺到店家的用心。

宜蘭車站周遭有許多裝置藝術與陳列的台鐵老房子，適合平日或週末來場輕旅行，出站後來到這裡小歇一下，絕對是鐵道迷來宜蘭輕旅行，看老屋的最新玩法。



小火車咖啡館 CAFÉ SLOW TRAIN

電話：03-931-0623。
地址：宜蘭市和陸路6巷23號。
營業時間：09:00-20:00。每天營業，全年無休。
粉絲團：<https://www.facebook.com/cafeslowtrain>。



北門站

Peimen Station

搭乘台鐵郵輪列車 一天玩遍阿里山

阿里山森林鐵路沿途景色優美，深受國內外旅客喜愛，同時也是目前台灣還保留少數窄軌的鐵道路線，也為鐵道迷與前往阿里山的遊客帶來不同的體驗。台鐵推出的「郵輪式列車」則是前往阿里山遊玩最超值與效率的方式。

「郵輪式列車」不同於一般列車到站即開之模式，以類似遠洋郵輪停泊於各港口一段時間再續開往下一港口之方式，開行特定之列車，選定數個可以停留賞景之車站，作一段時間之停留，讓旅客下車（或車上）欣賞車站週邊風光後，再開往下一目的地。

阿里山森鐵郵輪式列車從檜木搭建的北門站出發，沿途經過竹崎、樟腦寮等過去檜木、樟木的運送站，為了遷就山區地形，沿著里程約5公里的螺旋形鐵路，迴繞獨立山三圈登上山頂，最後在山頭以8字型左行一圈離開獨立山，前往奮起湖，沿途風光明媚，而站與站之間的短暫停留，也能夠對當地有所認識。



郵輪式列車

每梯次郵輪式列車限量一百個名額，未滿六歲孩童不佔位者，可免購票乘車。團體旅客訂票日期為乘車日(含)前二十九天，一般旅客則為乘車日(含)前十五天，都是上午十點起以電話(05-2229010、05-2256918)訂購，團體限十人以上，限額四十名，一般旅客限額六十名，每通電話可訂四位，完成電話預約三天內必須匯款，否則取消訂位。



- 1 咖啡館是原來的鐵路局辦公室。
- 2 依照原有建築型式風格設計的咖啡館，適合悠閒的消耗時光。
- 3 宜蘭車站本身也具有活潑的設計元素。
- 4 開春時節到阿里山賞花，迎接新的一年。
- 5 阿里山森林鐵路是國內最具特色的觀光路線之一。
- 6 沿途站臺多保留舊有的木造型式，也值得欣賞。





1



2



4



5

平溪站

Pingsi Station

平溪天燈節 新年祈好運

春節，總是帶來一年的新希望，而天燈，似乎是最恰如其份的祈求方式。而平溪不只是以新年期間的天燈活動知名，這個樣貌純樸的小鎮，因為鐵道的連結，沿線的車站，景點，發展成為一條值得體驗的時髦旅遊路線。

平溪沿線有著依託煤礦而成的旅遊特色，也有優美安靜的自然景觀與親山步道，還可以連結著雙溪、

猴硐等方向，去探索更多的精彩。不論是徒步旅行或是騎上鐵馬，都非常適合一日的旅行，新北市政府就規劃了許多的遊程，讓遊客吃、喝、玩樂都不煩惱。

平溪地區是北部地區一個風格獨特的景點，地處於基隆河之上游，過去交通不便的山城，現在成了民眾假日休閒的熱門地區。這區山脈以五分山、平溪三尖及孝子山群最為有名，高度在4到8百公尺間。由於基隆河上游貫穿全區，在其侵蝕作用與附近切割地形的關係，造成許多的斷層與奇岩，與多瀑布的特殊景觀。



3

每年的平溪天燈節，都吸引著國內外的視線，近2年平溪天燈節造訪人次都超過80萬人，今年「2016新北市平溪天燈節」突破以往視覺設計，主視覺邀請插畫家以純手繪插畫風格，並特別搭配指印畫，創造出天燈溫暖、幸福的意象。

天燈節首場活動以「童趣」為主軸，邀請民眾一同完成8呎的主燈，因此特別在元旦期間「童趣指印天燈」活動募集大小朋友的指印，除了讓小朋友體驗手作指印畫的樂趣，親子同樂，共同完成首場主燈圖樣，屆時充滿祝福的滿滿指印，也將隨著主燈冉冉升空，將幸福散布到整個世界。

年節期間，除了天燈祈福的活動，前往平溪沿線以及連結的相關路線，都是春遊的好選擇，而搭乘鐵路運輸，除了有不同的體驗，也是最方便、最熱門的旅遊方式。天燈主場活動期間，更是前往參加與返家的最佳方式，台灣鐵路局也在這幾天會調整與加開班車，增加遊客的輸運量。



6

- 1 十分瀑布去年整治環境完成，重新開放，吸引許多遊客前往。
- 2 菁桐礦業生活館展示過去平溪沿線煤礦生產的風情。
- 3 當年礦主的宅院，仍能顯現當年的風光。
- 4 平溪天燈節，今年又獲選為國家地理雜誌推薦的亞洲必去活動。
- 5 天燈相關商品是平溪線的代表特色。
- 6 當地的特產珠蔥，也融入伴手禮產品中。

平溪天燈祈福活動

活動日期：2016/2/11-2/22

首場：2月11日（初四）活動場地：菁桐國小

第二場：2月14日（情人節）活動場地：平溪國中

第三場：2月22日（元宵節）活動場地：十分廣場

交通資訊

🚆 鐵路

平溪支線一日遊遊券

票價：平溪線、深澳雙支線（海科館至菁桐）：

售價 80 元、優待票 40 元。

發售站：平溪線、深澳線：板橋、台北、松山、基隆、八堵、瑞芳、猴硐、宜蘭、羅東、平溪、菁桐、十分。

1. 本券限在各支線使用，限當日使用，未蓋日期戳章者無效。
2. 旅客可在區間內各站自由上、下車，不限搭乘次數。
3. 本券一經使用不得退票。
4. 例假日及寒暑假期間不受理團體旅客申請。

🚌 捷運及公車

從臺北搭捷運文湖線至木柵站下車，轉臺北客運 795 號公車（台灣好行木柵平溪線）可達。

🚲 自行車

- ① 國道五號往宜蘭方向→石碇交流道→106 線道→平溪。
- ② 國道一號→八堵交流道→瑞八公路→瑞芳工業區→106 線道→平溪。
- ③ 臺北→木柵動物園→深坑→106 線道→平溪。
- ④ 汐止→汐平公路→北 31 縣道→平溪。
- ⑤ 東北角→貢寮區福隆→雙溪區→臺 2 丙→平溪。

臺鐵與德、瑞簽署合作 開展技術交流 提升國內鐵道技術 培育鐵道人才

一、德國鐵路國際顧問公司 (DB International GmbH) 設立於 1966 年，總部位於德國柏林，為一全球營運團隊，且該公司通過符合 ISO 9001 認證。其業務範圍包括：

- 工程：鐵路建設相關計畫之規劃、計劃管理和監工。
- 系統諮詢：提供各種交通運具整合及跨領域技術諮詢，包含物流、交通和營運、全生命週期管理。
- 營運諮詢：鐵路管理系統優化、業務發展與策略、物流、營利分析、品質與安全管理、教育訓練。

二、德國鐵路系統技術公司 (DB Systemtechnik GmbH) 總部位於德國梅登，是歐洲最大且優質的鐵路技術中心。公司管理體系通過 DIN EN ISO9001 和 DIN EN ISO/IEC17025 認證，其內一共有 6 技術部門和 18 個認證檢測實驗室，專門提供各種鐵路相關技術解決方案。服務範圍包括協助草擬所需軌道車輛及系統規格，並建議採購模式，以及後續車隊支援、營運、維護和維修及車輛重新設計（除了全方位之零組件與整車測試外，亦包括完成後之認證和註冊程序）等各方面之諮詢服務。



歐洲鐵路運輸發達，德國更是鐵道技術的領先者之一，為了提升技術與品質，臺鐵局分別與德國及瑞士簽署合作備忘錄，期盼引進國際最新的技術與專業，將國內的軌道運輸技術與服務品質與國際接軌。

臺鐵局為有效提升國內鐵路人才培育與技術整合，全面積極推動國際產學技術合作。臺鐵局局長周永暉 104 年 7 月，在德國柏林德國鐵總部 (DB Tower) 與德鐵 Warbanoff 董事兼國際總裁簽署「策略合作夥伴備忘錄 (MoU)」，為臺德增進彼此之合作關係向前邁進一大步。

德國軌道工業在國際間享有極佳的聲譽，無論是核心機電系統技術與整合、車輛製造、營運與安全、驗證與認證等方面，皆擁有先進的技術、經驗與人才，可以做為臺灣現階段推動軌道系統重大計畫的參考，以加強臺德雙方軌道技術交流、產業合作商機。

透過多方合作 提升技術推展觀光

此次合作對於雙方在技術交流方面具指標意義，並同意就鐵路系統相關領域密切合作。去年 12 月並在臺北舉辦「2015 臺德軌道運輸論壇」，臺鐵局期望透過論壇，與德國鐵路公司做更深入溝通，吸取德國軌道經驗，作為臺鐵軌道設計、建置與發展之參考，同時藉由技術交流，強化人才養成，提升國內軌道產業技術能力，為民眾提供安全及提升運輸服務品質。

此外，臺鐵與瑞士 Matterhorn Gotthard Bahn 鐵道公司，也預計於 2016 年春季，在瑞士研議簽訂專業技術及觀光行銷合作。

- 1 臺鐵局長周永暉在臺德論壇上發言。
- 2 臺德論壇是雙方簽署合作備忘錄之後積極展開的合作項目之一。
- 3 臺鐵局與德國鐵道部門簽署策略合作備忘錄。



仲夏寶島號

2016
Summer
Formosa



攝影：黃哲傑 / 臺中站攝攝員

臺鐵員工齊心打造溫馨、舒適 「臺鐵·新總局企業大樓」

臺灣鐵路局第三代「臺鐵·新總局企業大樓」，將成為南港地區的新地標，預計興建地下4層、地上24層獨棟大樓，預計109年底興建完成。

「臺鐵·新總局企業大樓」坐落於臺北市南港區市民大道七段，位處於臺鐵松山站與高鐵南港站間，原係南港調車場舊址。東側面對公園綠地，西側都更區域規劃大型商場、流線型林蔭開放空間、帶狀廣場及多樣化生態植物，同時大樓屋頂亦規劃休憩花園。

1樓大廳採挑高設計，將設有「總統包廂專車」展示區、臺鐵夢工廠、具鐵道元素之公共藝術，有助臺鐵局企業文化意象提升。外觀設計象徵鐵道在大地盤根錯節，運輸城市交通命脈，像「城市之根，地景之樹」一般由地底生根後慢慢茁壯延伸至天際，展現「穩定、堅定、可靠」的臺鐵企業精神，象徵臺鐵的新未來。

森鐵制服換新裝 旅遊服務最周到

阿里山森林鐵路主要以觀光旅遊服務為主，去年12月起第一線服務人員換上了新裝，打造悠閒活潑形象。

有別於一般車站的端莊嚴謹，森鐵新制服襯衫為淺灰色，用俐落的剪裁，新穎的衣袖固定設計，發散出青春朝氣；長褲為黑色純棉質料，穿起來輕鬆舒適，看起來簡單活潑，外套為淺綠色，搭配左上臂（襯衫）及左胸前（外套）明顯的森鐵Logo，森鐵處也對第一線人員推展國際服務禮儀的教育訓練，期盼透過輕鬆簡潔的裝扮與專業的服務，拉近與遊客之間的距離。



臺北車站設站 125 年紀念商品

為慶祝台鐵創建於1887年，並於1891年完成啟用，正逢設站125周年，臺鐵局特別推出三款紀念商品。尤其，臺北車站吉祥物「鹿北鼻」正式成為商品行銷。

「臺北車站125車票鑰匙圈組」、「臺北車站125紀念鉛筆組」及「鹿北鼻三色原子筆組」。銷售地點：臺鐵夢工場旗艦店（臺北車站西三門內）



▼南下
2016年 6月25日(六)·7月2日(六)·7月9日(六)



北上 ▲

6月26日(日)·7月3日(日)·7月10日(日)

詳細訂票資訊請洽車站



2012



台灣鐵路局
台灣仲夏寶島號CK124SL



JR北海道
冬季瀧原號C11171SL

2012年3月12日
台灣仲夏寶島號CK124SL與
冬季瀧原號C11171SL
締結姊妹列車



台灣鐵路局
平溪線



江之島電鐵線

2013年4月23日
平溪線與江之島電鐵線
簽署觀光合作協定



阿里山森林鐵路



大井川鐵道

1986年1月25日
阿里山森林鐵路與大井川鐵道
締結姊妹鐵道



阿里山森林鐵路



黑部峽谷鐵道

2013年4月20日
阿里山森林鐵路與黑部峽谷鐵道
締結姊妹鐵道



台灣鐵路局
松山車站



JR四國
松山駅

2013年10月13日
松山車站與松山駅締結友好車站



台灣鐵路局
內灣線



岐阜縣長良川鐵道
越美南線

2015年9月4日
內灣線與長良川鐵道株式會社越美南線
締結姊妹鐵道



台灣鐵路局



東武鐵道

2015年12月18日
台灣鐵路管理局與東武鐵道株式會社
簽署友好鐵路協定



台灣鐵路局
平溪線



秋田縣由利高原鐵道
鳥海山ろく線

2014年4月30日
平溪線與由利高原鐵道鳥海山ろく線
締結姊妹鐵道

2013



2014

2014年3月10日
台日32同名車站發表、
11月24日舉辦1日站長任命儀式、
11月25日舉辦出發式

2015



台灣鐵路局



西武集團與鐵道

2015年3月14日
台灣鐵路管理局與西武鐵道株式會社
簽署友好鐵路協定

2015年12月4日
台北車站與大阪駅締結姊妹車站



台灣鐵路局
台北車站



JR西日本
大阪駅

2016

2015年2月26日
台灣鐵路管理局與京濱急行電鐵株式會社
簽署友好鐵路協定



台灣鐵路局



京濱急行電鐵

2015年2月12日
新竹車站與東京駅
締結姊妹車站



台灣鐵路局
新竹車站



JR東日本
東京駅

2014年12月22日
宜蘭線、龜山站與
山陽電車全線、龜山駅
締結姊妹鐵道、車站



台灣鐵路局宜蘭線



山陽電車全線

2014年10月28日
集集線與奧隅鐵道
いすみ線締結姊妹鐵道



台灣鐵路局
集集線



千葉縣奧隅鐵道
いすみ線



台日友好の路



日鐵道迷素人畫筆 臺鐵列車化身動漫少女

文／蕭舒婷 圖／康學風

臺鐵列車化身動漫少女，除了讓列車的剛硬轉化為溫柔，也是來自日本的鐵道迷，對台灣鐵道列車的情感展現，未來會不會碰撞出更多火花，令人期待。

2014年6月，以臺東普悠瑪為名的列車駛抵臺東，代表花東鐵路電氣化正式完工。當年12月，最後一批普悠瑪號抵臺，臺日鐵道迷企劃在這最後一批抵臺的普悠瑪號掛上紀念牌，由來自日本的鐵道迷康學風以普悠瑪族的特色繪製了一女性頭像——席藍衣、頭戴花冠繁盛動人。

之後，康學風認為如果改以動漫風格呈現似乎更為生動有趣，且普悠瑪號是採用日本最新系統的列車，參與了臺灣鐵路運輸的擴大與改變，動漫則是日本很顯著的文化，用作臺鐵創

作的元素似乎與其中背景相得益彰，康學風便開始練習動漫式畫風。

普悠瑪完成交車，人物創作初登場

康學風從國中的時候開始學習中文，在雜誌上讀到臺灣鐵路的介紹，便開始關心臺灣與鐵路的相關訊息，後來康學風來臺旅遊，也立刻成為了臺灣粉絲，滷肉飯、臭豆腐都是喜愛，當然，最愛的食物則非臺鐵便當莫屬了。

康學風說，臺灣有許多種類的列車，在這塊

土地上也有許多族群，像是閩南人、客家人、原住民族等等，兩者融合成了的創作養份，再以人物與漫畫，介紹自己眼中的臺灣鐵路與臺灣特色。

就這樣，一個個穿著以不同列車為概念發想做制服的女高中生人物就陸續誕生了，從人物的名字、制服特色及背景設定，都能感受到康學風對資料考查的齊備與細膩。

人物創作重根據，資料背景細考察

第一期登場的五位角色名字分別是藍燕、紅燕、淑鷗、玉鳳與Goosie Edward Ciang，這些名字都以鳥為發想，如臺灣最新列車普悠瑪號的藍燕與紅燕，名字便選自日本最上級的列車「燕號」，太魯閣號的淑鷗，則是由於日立公司當時設計太魯閣號的時候，便是採用日

本JR九州「鷗號」的技術；自強號DR2800的玉鳳，則是因為該列車是台東線的列車會駛經玉里站與鳳林站；自強號EMU100的Goosie Edward Ciang，是英國G.E.C公司所製造，Goosie轉化自英文的「鵝」。

角色們除了呈現列車特色，也希望藉由活潑親和的漫畫風格，讓民眾對鐵路營運措施有更好的理解，例如普悠瑪號和太魯閣號並不發售無座位車票，制定的規則難免因為無法改變而顯得有距離感，當以紅燕與淑鷗的漫畫形象向人傳達一樣的訊息，規則也變得溫和了起來。

- 1 康學風特別為本刊繪製作品，美少女手上也正翻閱《觀道》呢！
- 2 角色群持續增加，可以試試看自己能不能猜中，美少女們各是根據哪輛列車為發想唷！



書畫家 李毅厚 題字

台日鐵道觀光

藝展區

鐵道觀光月曆在2015啟動台鐵百年觀光文創，接續局長行政專車DR1001創造外星寶寶(mr.10&miss.01)、打造LED燈環島郵輪列車加入台灣燈會及修復蒸汽火車CT273擔崗仲夏寶島號，以串連出台日鐵道友好合作的旅遊活動新元素。鐵道觀光是台日鐵路事業雙方共同期待，也是支持政府推動觀光倍增政策的具體行動。鐵路局全力推動台日雙方鐵道交流，讓兩國間的國人旅遊，在彼此友好關係下，有更安心、更友善、更便利的運輸服務。台北車站為台灣重要的國家門戶，不僅是高鐵、台鐵、捷運、客運及公車之運輸中心，而且是社會經濟和商業活動的主要場域。在台北車站設站邁進125週年的時刻，特為國人提供赴日觀光旅遊嶄新的鐵道亮點，本展示區正可作為台灣鐵路與日本鐵道良善互動下的推廣舞台，讓我們共同迎接鐵路運輸、觀光旅遊、文化創意三贏的新紀元。

展出地點：臺北站值研站長室前「台日鐵道觀光藝展區」